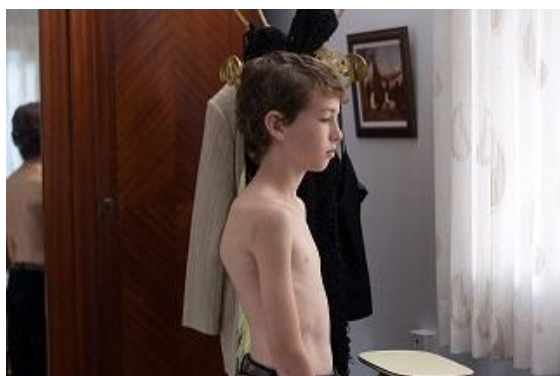


Tisková zpráva

Filmová přehlídka v rámci Dnů Jeruzaléma v Praze představí studentskou tvorbu i nejlepší izraelské filmy

Mladí umělci z jednoho z nejstarších měst, s tímto podtitulem se v české metropoli **od 13. do 22. 6.** konají historicky první **Dny Jeruzaléma v Praze**. Událostmi nabitý program nabídne přehlídku tvorby umělců pocházejících nebo tvořících v Jeruzalémě, v oblasti divadla, tance, hudby, filmu a gastronomie. **Filmová část programu** vedle prezentace **studentských prací 15. a 16. 6.** pod širým nebem na Letné zahrnuje také **přehlídku těch nejlepších**, v zahraniční oceňovaných **izraelských filmů posledních let** v kině



Světozor 18. a 19. 6.

V **Containallu na Letné**, netradičním kulturním centru vytvořeném z přepravního kontejneru, se budou **15. a 16. 6. od 21 hodin** promítat **studentské filmy** z izraelských filmových škol Sam Spiegel Film School, Maaleh School of Film and TV, proslulé Bezalel Academy a pražské FAMU. Po skončení projekcí jsou připraveny DJ párty. **Vstup na projekce na Letné je zdarma.**



V kině **Světozor** se **18. a 19. 6.**

uskuteční vždy dvě projekce: **18.00 a 20.30 hodin**. Témata izraelských filmařů jsou různorodá, ale v principu se přibližují univerzálním otázkám lidského života, ovšem ovlivněným jinou kulturou a tradicí. Diváci budou mít mimořádnou příležitost vidět například film **Footnote** režiséra Josepha Cedara, který byl nominovaný na Oscara, nebo **Intimate Grammar** natočený podle knihy Davida Grossmana, jenž získal cenu pro nejlepší film na Jeruzalémském mezinárodním filmovém festivalu 2010 a Sakura Grand Prix na Tokijském mezinárodním filmovém festivalu.

Intimate Grammar je citlivá studie vnitřní cesty bohaté na detailní pohledy. Dysfunkční rodina a opožděná puberta dělají ze života peklo preadolescentnímu mladíkovi, který vyrůstá v Jeruzalémě v šedesátých letech. Aharon Kleinfeld se pokouší přežít dominantní matku, anti-intelektuálního otce a svou vlastní drobnou postavu. Tři roky v životě Aharona, ve kterých jeho duše dospívá, ale jeho tělo odmítá růst. Zrazen vlastní rodinou, svým nejlepším kamarádem, osamělý ve svém malém těle, ale stále si vědom své rozvíjející se duše, si Aharon uvědomuje, že s tím něco musí udělat.

Hrdinové tragikomedie **Footnote**, Eliezer a Uriel Shkolnikovi, jsou excentričtí profesori, kteří obětovali své životy studiu Talmudu. Otec Elezier je zneuznaný tvrdohlavý purista, zatímco jeho syn Uriel je nadějnou hvězdou v oboru, bažící po ocenění a neustálé pozornosti. Jednoho dne se ale mince otočí. Když Eliezer zjistí, že má získat prestižní Izraelskou cenu, jeho marnivost a beznadějný chtíč po uznání vyjdou na povrch. Uriel je nucen volit mezi vlastním kariérním postupem nebo postupem svého otce. Bude sabotovat otcovu slávu?

Single plus je film o nekonečném hledání lásky, které nás může nechat na holičkách. Posledním přáním nevléčitelně nemocné matky čtyřiatřicetileté Zebavy je, aby jí dcera dala vnouče, jenže Zebava chce, aby její dítě vzešlo z lásky k partnerovi, ne z povinnosti. Matka Zebavy se rozhodne přestat brát léky, zdravotní stav se zhoršuje a Zebava nemá jinou šanci, než jít hledat muže, se kterým zplodí dítě. Po několika neúspěšných schůzkách se dohodne s bezdětným párem, že jim bude náhradní matkou pod podmínkou, že si může dítě nechat, dokud bude její matka naživu. Plán ale nevychází, tak jak Zebava předpokládala.

The Human Resources Manager vypráví příběh o personalistovi jednoho pekařství, který cestuje do východní Evropy, aby doručil tělo zemřelé bývalé zaměstnankyně, imigrantky do Izraele, zpět její rodině a zabránil tak PR skandálu hrozícímu jeho firmě. Film sleduje psychologický vývoj bezejmenného hlavního hrdiny, který se z chladného asociála propracuje k nečekaným životním poznáním. Film získal pět Ophir Price (izraelská obdoba Českého lva) a v roce 2010 byl vybrán, aby reprezentoval Izrael v boji o Oscara.

Kompletní aktuální program Dnů Jeruzaléma v Praze najdete na webu: www.dnyjeruzalemavpraze.cz

Kontakty

Oficiální stránky: www.dnyjeruzalemavpraze.cz

Mediální servis:

2media.cz, s.r.o., Pařížská 13, Praha 1

www.2media.cz, www.facebook.com/2media.cz