



## Konference mladých slavistů XII

*Neslovanské elementy v kulturách a jazycích Slovanů*



organizována Ústavem východoevropských studií FF UK  
pod záštitou Českého komitétu slavistů

3.–4. listopadu 2016

Praha, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, nám. Jana Palacha 2, místnost č. 104

**Čtvrtek 3. listopadu 2016**

**místnost č. 104**

8:30 *Registrace účastníků*

9:00 *Oficiální zahájení*

Úvodní slovo pronesou:

Jan Bičovský (proděkan pro přijímací řízení a vnější vztahy FF UK)

Václav Čermák (předseda Českého komitétu slavistů)

Marek Příhoda (ředitel Ústavu východoevropských studií FF UK)

### Historická sekce

10:00

Polsko-skandynawskie mariaże dynastyczne – uwarunkowania polityczne i skutki  
(*Jakub Wojtczak*)

Italská komponenta v československo-jugoslávských vztazích v meziválečném období  
(*Jana Škerlová*)

Ilýrske provincie v slovinských učebniciach dejepisu: Dedičstvo slobody alebo  
národný mýtus? (*Oliver Zajac*)

12:00–13:00 *Přestávka*

### Literární sekce

13:00

Пленник Запада и Востока: нерусские и русские элементы в поэме  
А. С. Пушкина Кавказский пленник (*Zoran Tihomirović*)

П. Мериме в рассказе «Живые мощи» И. С. Тургенева (*Кристина Сарычева*)

Postava Jozefa Bema v maďarskom a poľskom romantizme (*Tomáš Móri*)

14:00

Tam, kde se schází západ, východ a orient: interkulturní prvky v poezie Ivo Andriće (*Dajana Vasiljevićová*)

Orientalno-islamski elementi u djelima bosanskohercegovačkih autora (*Elvira Mezit*)

Dziedzictwo kultury śródziemnomorskiej w serbskiej powojennej poezji modernistycznej (*Magdalena Maszkiewicz*)

Antički i talijanski utjecaji na dubrovačku pastoralnu liriku (*Lidija Ban Matovac*)

16:00

Literatura nemške manjšine v Pragi na začetku 20. stoletja (*Aljaž Koprivnikar*)

Stopy Schopenhauerovy filosofie pesimismu v životě a díle polského prokletého básníka Kazimierze Ratoně (*Petr Ligocký*)

Premošujući kontinent, stoljeće, paradigme: utjecaj slavenskih formalističkih škola na postmarksističke teorije (*Zvonimir Glavaš*)

**Pátek 4. listopadu 2016**  
**místnost č. 104**

9:00

Образ галицьких євреїв у галицьких антологіях ХІХ–ХХ століть (*Ольга Вознюк*)

«Орієнт» в українській літературі 1920–х рр. (*Татьяна Коваленко*)

Інтертекст античної міфології в українському фентезі (*Світлана Олійник*)

Intertekstualni odjek Tolkienovih motiva u romanu Čudesna krljušt Zvezdane Odobašić: međusobni odnosi fikcionalnih svjetova (*Kristina Giacometti*)

**Jazyková sekce**

11:00

Neslovanské prvky v jesenické toponymii (*Tereza Klemensová*)

Motivy slovanských a baltských pohřebních písní: cizost, či příbuznost? (*Nada Vaverová*)

Заимствованная лексика в русских старожильческих говорах Сибири (по словарным материалам А. Д. Григорьева) (*Михаил Кипчатов*)

Специфика выбранных современных концептов в русской речевой картине мира (на материалах ассоциативного эксперимента, опроса) (*Галина Прокудина*)

13:00–14:00 *Přestávka*

14:00

Система городских топонимов как отражение языковой картины мира  
(*Александра Полевая*)

Niesłowiańskie elementy w nazwach roślin w pieśniach ludowych z Warmii i Mazur  
(*Ewelina Lechocka*)

Венгерские элементы в лексике прессы Подкарпатья Австро-Венгерского  
периода (*István Áhy*)

Hudební názvosloví v současné češtině (*Sonja Vojvodić*)

## Kulturní sekce

15:30

Inspiracje, czyli niesłowiańskie elementy w wybranych przyśpiewkach polskich i serbskich kibiców piłkarskich (*Elżbieta Benkowska*)

Gruzińskie ślady w polskiej kulturze (*Kamil Kozakowski*)

Wpływy orientalne w kulturze Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVI–XVII wieku (*Robert Tomczak*)

Znaki i symbole w polskim plakacie artystycznym. Interpretacje semantyczno-kulturowe (*Elwira Bolek*)

17:30 *Zakončení konference, neformální setkání účastníků*

## Postery

Zdroje prvého slovenského prekladu Hamleta. Vplyv Kazinczyho maďarského prekladu (*Gabriella Brutovszky*)

Skandynawskie skarby archeologiczne na ziemiach polskich (*Robert Tomczak, Jakub Wojtczak*)