**Co si třeba přečíst k přijímací zkoušce?**

**U zkoušky uchazeč předloží seznam neméně deseti děl španělské a hispanoamerické literatury, která přečetl (v překladu nebo v originále). Níže přinášíme stručný orientační seznam několika děl, která existují v českých překladech a mohou být pro uchazeče zajímavá. Tento seznam však v žádném případě není závazný. Jedná se pouze o návrhy, které mají usnadnit orientaci a poskytnout tipy.**

Tři pikareskní romány

Miguel de Cervantes: Příkladné novely

Lope de Vega: divadelní hry

Pedro Calderón de la Barca: divadelní hry

Miguel de Unamuno: Mlha

Federico García Lorca: Dům Bernardy Alby; Krvavá svatba

Miguel Delibes: Pět hodin s Mariem

Javier Marías: Vzpomínej na mě zítra při bitvě

Juan Marsé: Poslední odpoledne s Terezou; Ještěrčí ocásky

Eduardo Mendoza: Pravda o případu Savolta

Javier Cercas: Vojáci od Salaminy

Enrique Vila-Matas: Bartleby a spol.

Rómulo Gallegos: Doña Bárbara

Ricardo Güiraldes: Don Segundo Sombra

Horacio Quiroga: Návrat anakondy (povídky)

Juan Rulfo: Llano v plamenech (povídky)

Jorge Luis Borges: povídky

Mario Benedetti: Díky za oheň

Julio Cortázar: povídky

Gabriel García Márquez: Kronika ohlášené smrti; Dvanáct povídek o poutnících

Mario Vargas Llosa: Pantaleón a jeho ženská rota; Kozlova slavnost; Tetička Julia a zneuznaný génius

Manuel Puig: Nejhezčí tango

Isabel Allende: Dům duchů

Luis Sepúlveda: Stařec, který četl milostné romány

Héctor Tizón: Krásy světa

Had, který se kouše do ocasu (antologie hispanoam. fantastických povídek), ed. Eva Lukavská

Druhý břeh Západu (výběr hispanoamerických esejů), ed. Anna Housková