

**Narativy, imaginární horizonty a kulturní kódy:
hledání struktury veřejných debat**

Problém

- Jak narativy přispívají ke zvládnání managementu hodnotových konfliktů ve veřejných politikách
- Představit narativy jako zdroj dynamiky organizačních polí
- Narativy jako diachronní mechanismy dělání politik
- Definovat vztahy mezi jednotlivými elementy politických narativů, jejich diskursivní podmíněnost a institucionální

Diskursivní imaginace

“The term ‘imaginary’ is reserved for those cases where a particular group succeeds in moving beyond its particular interests onto a universal terrain.” (Norval 2000: 229)

Nodální body a horizonty budoucnosti

Kulturní kódy (Mary Douglas)

Kód	Použití kódy v analýze
Individualistická	Zrácená pravidla, pro-tržní opatření, soutěž, efektivita, občané jako konzumenti, racionální akteři, individuální volba
Hierarchický	Vykazetelnost, expertní znalost, regulace, posilování existujících institucí, centrální role vlády
Fatalistický	Krise vždy budou, nevyhnutelnost, nepředvídatelné efekty, trendy, vnější tlak
Rovnostářský	Klientelismus, zneužití moci, sdílení, nerovnosti, přístup, participace

**Úrovně politického diskursu
(adaptováno ze Schram 2012)**

Manifestní úroveň
Narativy Kategorie, Metafora
Latentní úroveň
Diskursy
širší myšlenkové rámce
Kulturní kódy
charakteristické požadavky legitimních forem ospravedlnění

Narativy (Zittoun 2014)

Narativ problému	Narativ řešení
Označení situace a kvalifikování ji jako problému	Označování řešení a spojení řešení s problémem
Kategorizování a identifikování akterů	Pojmenování příjemců a viníků
Připisování příčin, vin a autorit	Propojování problému s hodnotovými rámci
Vytváření apokalyptické budoucnosti	Vytváření utopické budoucnosti

