

## Povinné předměty– seznam

Filozofie	16
Cizí jazyk	17
Doktorský seminář ( <i>kontrola a konzultace postupu prací na doktorské disertaci</i> )	20
Anglická lingvistika – nástin oboru, historie a současnost <i>I: Pražská škola a anglistika v kontextu současné lingvistiky</i>	21
Anglická lingvistika – nástin oboru, historie a současnost <i>II: Teoretické otázky současné anglistické jazykovědy</i>	23
Anglická lexikologie	25
Anglická historická lingvistika	25
Zvuková stavba mluveného diskurzu	26
Volitelný oborový seminář IV.	26

<b>C – Charakteristika studijního předmětu nebo tématického bloku</b>	
<b>Název studijního předmětu</b>	<b>Filozofie</b> (Studijní předmět je povinnou součástí obecné části základní struktury studijních povinností studenta, viz část Bb – <i>Základní struktura studijních povinností studenta v doktorském studiu na FF UK v Praze</i> na s. 8 reakreditační žádosti.)
<b>Způsob zakončení</b>	písemná práce
<b>Další požadavky na studenta</b>	
	Konzultace tématu a vhodné literatury s pověřeným vyučujícím před započítáním práce.
<b>Přednášející</b>	
	Za výuku předmětu zodpovídá <i>doc. Karel Thein, Ph.D.</i> , ředitel Ústavu filozofie a religionistiky FF UK v Praze.
<b>Stručná anotace předmětu</b>	
	Atest z filosofie si klade za cíl prověřit, zda student kteréhokoli doktorského programu na FF UK je schopen překročit hranice vlastního oboru a pohlédnout na konkrétní oborovou problematiku z obecnější perspektivy. Vyžadovaný odstup a nadhled je potřebný při každé vědecké práci. Atest z filosofie není pouhou obdobou zkoušky z filosofie v rámci magisterského studia. Ústav filosofie a religionistiky na studentech doktorských programů vyžaduje samostatný a poctivý přístup ke zvolenému tématu a vlastní, opravdové zamyšlení nad vybranou problematikou. Témata, která si studenti k písemné práci volí, mají být co možná nejužší a nejkonkrétnější a mohou se týkat dějin filosofie, systematické filosofie a filosofie náboženství.
<b>Odborná literatura</b>	
	<i>Odborná literatura závisí vždy na konkrétním tématu. Např.:</i>  Austin, J. L., <i>Jak udělat něco slovy</i> , 2000, FILOSOFIA Aristotelés, <i>Metafyzika</i> , 2003, Petr Rezek Bergson, H., <i>Vývoj tvořivý</i> , 1919, nakl. Laichter Descartes, R., <i>Úvahy o první filosofii</i> , 1970, Svoboda Foucault, M., <i>Archeologie vědění</i> , 2002, Herrmann a synové Heidegger, M., <i>Bytí a čas</i> , 2002, OIKOYMENH Hume, D., <i>Zkoumání lidského rozumu</i> , 1972, Svoboda Kant, I., <i>Základy metafyziky mravů</i> , 1990, Svoboda Nietzsche, F., <i>Zrození tragédie z ducha hudby</i> , 1993, Gryf Platón, <i>Ústava</i> , 2005, OIKOYMENH Rousseau, J.-J., <i>O původu nerovnosti mezi lidmi</i> , 1949, Svoboda Sartre, J.-P., <i>Existencialismus je humanismus</i> , 2004, Vyšehrad Shopenhauer, A., <i>Svět jako vůle a představa</i> , 1997, Nová tiskárna Pelhřimov Spinoza, B., <i>Etika</i> , 2004, Dybbuk Wittgenstein, L., <i>Tractatus Logico-Philosophicus</i> , 1993, Svoboda

## C – Charakteristika studijního předmětu nebo tématického bloku

<b>Název studijního předmětu</b>	<b>Cizí jazyk</b> (Studijní předmět je povinnou součástí obecné části základní struktury studijních povinností studenta, viz část Bb – <i>Základní struktura studijních povinností studenta v doktorském studiu na FF UK v Praze</i> na s. 8 reakreditační žádosti.)
<b>Způsob zakončení</b>	zkouška
<b>Další požadavky na studenta</b>	
–	
<b>Přednášející</b>	
Za výuku předmětu zodpovídá <i>PhDr. Libuše Drnková</i> , ředitelka Jazykového centra FF UK v Praze.	
<b>Stručná anotace předmětu</b>	

Zkouška z cizího jazyka v doktorském studiu komplexně ověřuje jazykové kompetence doktoranda/doktorandky. Obsahem zkoušky je prezentace odborného záměru doktorské práce (případně práce magisterské nebo jiného rozsáhlejšího vědeckého úkolu), odborné literatury prostudované ke zkoušce a výklad vybraných odborných pojmů. Doktorand/doktorandka prokazuje schopnost přiměřených stylistických a gramaticko-lexikálních formulací spojených s prezentací, diskusí, formulováním vlastních názorů, myšlenek a hodnotících stanovisek, pohotovou a adekvátní reakcí v rámci pohovoru s examinátoru.

Doktorandi se připravují k atestacím z cizích jazyků individuálně. Mohou se zapsat do řádných kurzů v rámci pregraduálního prezenčního studia a mají rovněž možnost individuálních konzultací (u pedagogů Jazykového centra v souladu s rozvrhem). Informace o specifických požadavcích jednotlivých jazyků - podmínky přípravy, její ukončení, termín a způsob předložení vypracovaných písemných prací, zápis ke zkoušce ve vypsání termínech – poskytují odpovědní pracovníci JC. Termíny závěrečných zkoušek jsou vypisovány zejména ve zkušebním období, minimálně 4x ročně.

Jazykové centrum nabízí pro doktorandy týdenní případně semestrální placené kurzy v rámci celoživotního vzdělávání. Informace o konkrétních termínech kurzů i přihlášky jsou k dispozici na internetových stránkách Jazykového centra (<http://jc.ff.cuni.cz/czv.htm>), případně u jednotlivých odpovědných pracovníků.

Přípravu ke ZK z jazyka v doktorském studiu lze konat i na pracovištích AV, jiných VŠ nebo na jiných katedrách a ústavech FF, které jsou jazykově kompetentní, a to vždy po konzultaci s JC a školícím pracovištěm. Závěrečná zkouška se však musí konat v Jazykovém centru UK FF, které rovněž vydá osvědčení o vykonané zkoušce.

Počet atestací a jejich časový harmonogram stanoví každému doktorandovi jeho individuální studijní plán. Úspěšné složení zkoušky vyžaduje znalost jazyka minimálně na úrovni náročnější atestace v rámci pregraduálního prezenčního studia (zkouška typu B2+), předpokládá se však rozvoj všech jazykových kompetencí.

Příprava ke zkoušce trvá podle individuálních znalostí a schopností 1/2-1 rok. V této době si doktorand/doktorandka podle vlastního výběru (případně po konzultaci se školitelem) zvolí k přečtení odborné texty v rozsahu 250-300 stran, doporučuje se výběr z alespoň dvou publikací, jejichž autorem je rodilý mluvčí. Vybrané texty je vhodné konzultovat s odpovědnými pracovníky JC.

Před závěrečnou ústní zkouškou předkládá doktorand/doktorandka examinatorovi písemné materiály v příslušném cizím jazyce a to v předem stanoveném časovém předstihu (minimálně 10-14 dnů před konáním zkoušky). Předpokládaný rozsah práce: 10-15 stran (např. MS Word, vel. 14, cca 60 úhozů x 30 řádků). Podkladové materiály musí obsahovat:

1. odborné curriculum vitae - strukturovaný i souvislý text (max. 2 strany)
2. shrnutí prostudované literatury předkládané ke zkoušce. Texty musí být opatřeny bibliografickými údaji. Případné texty z Internetu musí být uvedeny s bibliografií.
3. výklad vybraných odborných termínů z oblasti tématu disertační práce (5-10 hesel)
4. záměr vlastní odborné práce (diplomová práce, větší studie, disertační práce)

V rámci zkoušky, která je zpravidla komisionální a zúčastní se jí i doktorandův školitel, prezentuje doktorand/doktorandka písemné materiály a prokazuje výše uvedené schopnosti. Součástí zkoušky může být i písemné ověření porozumění textu.

Doporučené materiály ke studiu jednotlivých jazyků jsou k dispozici na internetu, většina učebnic a PC programů je prezenčně umístěna v Mediátéce (<http://jc.ff.cuni.cz/pgsa.htm>) při JC, místnost 421 v hlavní budově FF, nám. Palacha 2.

**Zkouška z angličtiny v doktorském studiu:****Pro opakování a samostatnou přípravu ke zkoušce doporučujeme tyto materiály:**

O'Neill, R.: *New Success at First Certificate*. OUP, 1997. (Nebo libovolná učebnice k přípravě na EFC či TOEFL)

Misztal, M.: *Tests in English - Structural Conversation*. Praha, Fragment 1998.

Hanzlíková, M., Křehlíková, E., Šatavová, V.: *Test Your English (level 2 & 3)*. Plzeň, Fraus 2003.

Hopkins, D., Cullen, P.: *Grammar for IELTS*. CUP 2007.

Vince, M.: *First Certificate Language Practice*. Heinemann 1996.

**V Mediatéce jsou k dispozici také některé CALL programy na přípravu ke zkoušce:**

*English Assessor* (CD) - Entry level test (výsledek min. 5-6)

*Screen test FC* - 20 testů na 'use of English'

*Academic English* - testy na 'reading comprehension'

Na univerzitním serveru je připraven online kurz 'English for doctoral studies'. Většinou v lednu a září je také pořádán přípravný kurz k doktorské zkoušce z anglického jazyka (3 dny po 4 hodinách, odpoledne) v rámci kurzů ČŽV – další informace o obou kurzech u PhDr. M. Hanzlíkové v konzultačních hodinách.

Součástí zkoušky je vždy písemný test 'reading comprehension' na úrovni zkoušky typu B2+ (dříve A), její ukázkové varianty jsou rovněž v Mediatéce.

**Zkouška z francouzštiny v doktorském studiu:****Pro opakování a samostatnou intenzivní přípravu doporučujeme:**

Pravdovi: *Francouzština pro samouky*. Praha, SPN a Leda.

Pravdovi-Rejtharová: *Mluvená francouzština pro vědecké pracovníky*. Praha, Academia. Resp. jako 3. rozš. vydání: *Mluvená francouzština pro středně pokročilé*. Praha, Academia 1997

Senjuková, V. - Slabochová, D.: *Testez votre français*. EWA Edition 1995.

*L'écrit, stratégies et pratiques*. CLE international.

*Rédiger un résumé, un compte rendu, une synthèse*. Hachette.

**Dále doporučujeme podle potřeby konzultovat:**

Tionová-Loucká: *Francouzština pro pokročilé*. SPN.

Janešová, J.: *Praktický kurs francouzské výslovnosti*. Leda.

Stauchová, V.: *Stručná mluvnice francouzštiny*. Academia.

Hendrich, J. a kol.: *Francouzská mluvnice*. SPN.

Monnerie, A.: *Le français au présent, grammaire et exercices*. Paris, Didier/Hatier.

*Grammaire du français. Cours de la Civilisation française de la Sorbonne*. Paris, Hachette.

*Velký francouzsko-český slovník*. Academia.

*Česko-francouzský slovník*. (Vlasák, V. - Lyer, S.) Praha, SPN a Leda.

*Le Nouveau Petit Robert*, resp. *Le Micro-Robert poche*, Dictionnaires Robert.

*Le Petit Robert des noms propres*. Dictionnaires Robert.

Michaud, G. - Kimmel, A.: *Le Nouveau Guide France*. Hachette.

Reboullet, A.: *Rendez-vous en France (nouveau guide, livre ressource)*. Hachette.

Mauchamp, N.: *La France de toujours, La France d'aujourd'hui*. Clé international.

Michaud, G. - Kimmel, A.: *Le Nouveau Guide France*. Hachette.

Monnerie, A.: *La France aux cent visages*. Hatier/Didier.

**Zkouška z němčiny v doktorském studiu:**

Pro opakování a samostatnou intenzivní přípravu doporučujeme následující publikace:

Dreyer, H. - Schmidt, R.: *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik*. München, Verlag für DEUTSCH 1985.

Hall, K. - Schreiner, B.: *Übungsgrammatik für Fortgeschrittene*. München, Verlag für DEUTSCH 1985.

Helbig, G. - Buscha, J.: *Übungsgrammatik Deutsch*. Langenscheidt 2003.

Perlmann-Balme, M. - Schwalb, S. - Weers, D.: *em Brückenkurs - Brückenkurs, Hauptkurs, Abschlusskurs* (Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe). Max Hueber Verlag 1999.

Hasenkamp, G.: *Leselandschaft 1, 2*. Ismaning, Verlag für DEUTSCH 1999.

Hasenkamp, G.: *Leselandschaft 1, 2*. Grammatisches Arbeitsbuch. Ismaning, Verlag für DEUTSCH 1999.

Berglová, E. - Formánková, E. - Mašek, M.: *Moderní gramatika němčiny*. Plzeň, Fraus 2003.

**Zkouška ze španělštiny v doktorském studiu:****Pro opakování a samostatnou intenzivní přípravu doporučujeme:**

Prokopová, L.: *Španělština*. Praha, Leda 1999.

Prokopová, L.: *Španělština pro samouky*. SPN 1999.

González, H. A.: *Curso práctico*. Nivel 1, 2, 3.

Sánchez, A. M.: *Edelsa*. Madrid 1994.

Herrera, M. - López, M. I.: *Tests de autoevaluación de Español*. Alhambra, Longmann.

Martinell, E.: *Alhambra*. Longmann.

**Civilización**

Carrasco, M. J. - Solé, B. L.: *Libro de cultura y civilización española*. Plzeň, Fraus 1997. (reálie)

Uriz, F. - Harling, B.: *En España*. Chancerel 1993.

**Diccionarios**

*Velký španělsko-český slovník*. Academia.

*Velký česko-španělský slovník*. Leda-Academia.

*Diccionario Salamanca de la lengua española*. Salamanca, Santillana 1996.

**Gramática**

Hamplová, S.: *Stručná mluvnice španělštiny*. Praha, Academia 1994.

González, H. A.: *Gramática de español lengua extranjera*.

Matte Bon, F.: *Gramática comunicativa del español*. Madrid, Edelsa 1995.

## C – Charakteristika studijního předmětu nebo tématického bloku

<b>Název studijního předmětu</b>	<b>Doktorský seminář</b> <b>(kontrola a konzultace postupu prací na doktorské disertaci)</b> (Studijní předmět je povinnou součástí obecné části základní struktury studijních povinností studenta pro studenty-, viz část Bb – <i>Základní struktura studijních povinností studenta v doktorském studiu na FF UK v Praze</i> na s. 8 reakreditační žádosti.) <b>Rozpracované teze disertační práce</b> (Studijní předmět je povinnou součástí základní části základní struktury studijních povinností studenta pro studenty-, viz část Bb – <i>Základní struktura studijních povinností studenta v doktorském studiu na FF UK v Praze</i> na s. 9 reakreditační žádosti.)
<b>Způsob zakončení</b>	zápočet
<b>Další požadavky na studenta</b>	Pravidelné konzultace s pověřeným vyučujícím.
<b>Přednášející</b>	školitel doktoranda
<b>Stručná anotace předmětu</b>	<p>1. <i>Doktorský seminář</i> si student zapisuje každý semestr. Seminář poskytuje studentovi možnost průběžné metodické podpory ze strany školitele při zpracovávání tématu disertační práce – seminář bude probíhat formou individuálních konzultací posluchačů se školiteli. V rámci doktorského semináře školitel odborně a metodicky vede svého doktoranda při zpracování tématu disertační práce, poskytuje mu odborné rady a konzultace a dohlíží na jeho studium a průběžnou práci na disertační práci tak, aby dodržel stanovený harmonogram studia daný individuálním studijním plánem. Doktorand bude v průběhu svého studia veden k pravidelnému odevzdávání již zpracovaných částí/kapitol disertační práce. Nejpozději na konci druhého úseku, tj. ročníku studia doktorand odevzdá <i>rozpracované teze disertační práce</i>.</p> <p>2. <i>Rozpracované teze disertační práce</i>: předložený obsah práce bude zahrnovat její tematické vymezení, hlavní zkoumané otázky, pojmy, strukturu, metody, prameny, používanou domácí a zahraniční odbornou literaturu, hypotézy, předpokládané/očekávané závěry, zdůvodnění jejich významu, event. jiné další potřebné údaje, resp. přílohy a časový harmonogram dalšího postupu. Rozpracované teze disertační práce mají ukázat, že student již splnil převážnou část úkolů na přípravě disertační práce. Tato studijní povinnost studenta v doktorském studiu představuje zásadní nástroj kontroly úspěšnosti práce studenta na zvoleném disertačním tématu dle stanoveného harmonogramu příprav disertace. Smyslem je ověřit, zda student bude schopen v dalším studiu úspěšně pokračovat v práci na tématu své disertace. Forma odevzdané práce může být stukturovaná do jednotlivých bodů anebo mohou být teze rozpracovány ve formě souvislého textu (bude záležet na dohodě školitele a studenta). Rozsah rozpracování bude cca 7-15 normostran.</p> <p>Tento druhý komponent tohoto studijního předmětu sestává ze dvou fází:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nově přijatí studenti nejprve konzultují v 1.-2. semestru svého studia koncepční východiska své práce.</li><li>• Vlastní teze své disertační práce každý student prezentuje v období 4.-6. semestru svého studia.</li><li>• Seminární diskuse nad východisky práce, resp. jejími rozpracovanými tezemi se dále účastní doktorandi, příslušný školitel, předseda oborové rady (nebo jeho delegovaný zástupce) a podle možností další školitelé a přednášející v DSP.</li></ul>
<b>Odborná literatura</b>	<i>Doktorský seminář</i> : Studijní literatura závisí na zvoleném tématu disertační práce.

<b>C – Charakteristika studijního předmětu nebo tématického bloku</b>			
<b>Název studijního předmětu</b>	<b>Anglická lingvistika – nástin oboru, historie a současnost</b> <b>I: Pražská škola a anglistika v kontextu současné lingvistiky</b>		
<b>Způsob zakončení</b>	zápočet	<b>Forma výuky</b>	seminář
<b>Další požadavky na studenta</b>	písemná práce		
<b>Vyučující</b>	prof. PhDr. Libuše Dušková, DrSc. PhDr. Markéta Malá, Ph.D. PhDr. Pavlína Šaldová, Ph.D. prof. PhDr. Aleš Klégr		
<b>Stručná anotace předmětu</b>	<p><i>Anotace studijního předmětu:</i> Seminář je průřezem vývoje české anglické lingvistiky v rámci Pražského jazykovědné školy a jejích hlavních témat v návaznosti na relevantní práce domácí lingvistiky a britské lingvistické školy. Jednotlivé tematické okruhy mapují vývoj od počátku až po současnost. Zahrnují přitom všechny strukturální roviny včetně roviny zvukové až po promluvu/textovou v pojetí Pražské jazykovědné školy a zahraniční, především britské anglistiky prostřednictvím klíčových anglistických osobností a jejich zásadních prací.</p> <p><b>Obsahová náplň předmětu:</b> Rámcové tematické okruhy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pražská škola jazykovědná a česká anglistika. Osobnosti a vývoj: Vilém Mathesius a Josef Vachek.</li> <li>2. Obecné otázky popisu jazyka: Vilém Mathesius a Bohumil Trnka, stratifikační model jazykového systému.</li> <li>3. Fonologický a morfológický plán: Bohumil Trnka, Josef Vachek.</li> <li>4. Grafická rovina: Josef Vachek.</li> <li>5. Syntaktický plán: Ivan Poldauf, R. Quirk et al.</li> <li>6. Centrum a periferie v pojetí Pražské školy. Obdobné přístupy v britské gramatice (porovnání pojmů gradience a centrum/periferie).</li> <li>7. Věta a souvětí v domácím a britském pojetí.</li> <li>8. Nadvětná syntax. Aktuální členění větné a jiné koncepce teorie informační struktury.</li> <li>9. Text a diskurs, textová koheze.</li> </ol>		
<b>Studijní literatura a studijní pomůcky</b>	<p>1.-2. Vachek, J. (ed.): <i>U základů Pražské jazykovědné školy</i>, Academia, Praha 1970 (str. 67-80). Mathesius, V., <i>Jazyk, kultura a slovesnost</i>, Praha, Odeon 1982. (str. 455-463) Mathesius, V., O potenciálnosti jevů jazykových. In J. Vachek (ed.) (1970) (str. 5-34). Mathesius, V., Funkční lingvistika. In V. Mathesius, Odeon 1982, (str.29-38). Mathesius, V., <i>Obsahový rozbor současné angličtiny na základě obecně lingvistickém</i>. Praha, Academia 1961. (str. 10-13, 123-131). Mathesius, V., <i>Čeština a obecný jazykozpyt</i>, Praha, Melantrich 1947. (str. 234-242, 277-285, 219-324) Vachek, J., <i>Vzpomínky českého anglisty</i>, H+H 1994. Vachek, J., <i>Prolegomena k dějinám Pražské školy jazykovědné</i>. H+H 1999. Vachek, J. (ed.), <i>A Prague school leader in linguistics</i>. Bloomington, Indiana University Press 1964. Vachek J. (ed.), <i>The Linguistic School of Prague</i>. Bloomington, Indiana University Press – London, 1966.</p> <p>3. Trnka, B., <i>Rozbor nynější spisovné angličtiny I. Rozbor fonologický</i>. SPN 1967. Trnka, B., <i>Rozbor nynější spisovné angličtiny II</i>. SPN 1972 (Obecné části) Trnka, B., <i>Selected Papers in Structural Linguistics</i>, Berlin, Mouton 1982 (vybrané stati) Trnka, B., <i>Kapitoly z funkční lingvistiky</i>, (ed. Jiří Nosek), Praha, Univerzita Karlova, 1990, str. 143-150. Za profesorem Bohumilem Trnkou. <i>Slovo a slovesnost XLV – 1984</i>, str. 170-171.</p> <p>4. Vachek, J., <i>Written Language. General problems and problems of English</i>. The Hague, 1973. Vachek, J., <i>Written Language Revisited</i>. Amsterdam – Philadelphia 1989. Profesor Josef Vachek septuagenarian. <i>Brno Studies in English</i> 13, str. 9-21.</p> <p>5. Poldauf, I., <i>The Third Syntactical Plan</i>, <i>Travaux linguistiques de Prague</i> 1, 1964, str. 241-255. Quirk R. et al., <i>A Comprehensive Grammar of the English Language</i>. Longman, 1985. (kap. 8.)</p> <p>6. <i>Travaux linguistiques de Prague</i> 2, 1966, vybrané kapitoly</p>		

Quirk R. et al., *A Comprehensive Grammar of the English Language*. Longman, 1985 (ilustrace pojmu *gradience* na pasívu (viz též Mathesius) a na elipse)  
7.  
Daneš, F., Z. Hlavsa, M. Grepl a kol., *Mluvnice češtiny 3*, Praha, Academia, 1987.  
Quirk R. et al., *A Comprehensive Grammar of the English Language*. Longman, 1985. (kap. 14) Huddleston, R., G.K. Pullum, *The Cambridge Grammar of the English Language*, Cambridge University Press, 2002. ( kap. 8 a 11)  
Dušková, L., *Studies in the English Language II*, Praha – Karolinum, 1999. (kap. 29)  
8.  
Quirk R. et al., *A Comprehensive Grammar of the English Language*. Longman, 1985. (kap. 19)  
Huddleston, R., G.K. Pullum, *The Cambridge Grammar of the English Language*, Cambridge University Press, 2002. (kap. 16)  
Firbas, J., *Functional Sentence Perspective in Written and Spoken Communication*, Cambridge University Press 1992  
9.  
Halliday M.A.K.- R. Hasan, *Cohesion in English*, 1976; M.A.K. Halliday, *Language, Context, and Text: Aspects of Language in a social-semiotic perspective* 1985.



<b>C – Charakteristika studijního předmětu nebo tématického bloku</b>			
<b>Název studijního předmětu</b>	<b>Anglická lingvistika – nástin oboru, historie a současnost</b> <b>II: Teoretické otázky současné anglistické jazykovědy</b>		
<b>Způsob zakončení</b>	zápočet	<b>Forma výuky</b>	seminář
<b>Další požadavky na studenta</b>	písemná práce		
<b>Vyučující</b>	prof. PhDr. Libuše Dušková, DrSc. PhDr. Markéta Malá, Ph.D. PhDr. Pavlína Šaldová, Ph.D. prof. PhDr. Aleš Klégr doc. PhDr. Jan Čermák, CSc. PhDr. Jan Volín, Ph.D.		
<b>Stručná anotace předmětu</b>	<p>Cílem předmětu je představit některé aktuální otázky anglické lingvistiky synchronní i diachronní, které nejsou součástí obsahu magisterského studia a představují důležité, rychle se vyvíjející oblasti, jejichž znalost je pro orientaci v moderní lingvistice, jejím pohledu na jazyk a metodologii výzkumu nezbytná. Semináře s širokým tematickým záběrem vycházejí ze specializace vyučujících zahrnují: 1. Přehled o nových pohledech na lexikální strukturaci textu vycházející z poznatků korpusové lexikologie. 2.-3. Uvedení do problematiky kognitivní lingvistiky a její aplikace na anglickou gramatiku; 4. Uvedení do teorie tzv. přirozené morfologie a její aplikace v historické lingvistice a historickém vývoji angličtiny; 5. Uvedení do historické sociolingvistiky a její aplikace na popis a analýzu historického vývoje angličtiny; 6. Ucelený přehled a nejnovější stav bádání o aktuálním větném členění, jednoho z klíčových témat Pražské lingvistické školy a anglistiky; 7. Pohled na AČV z hlediska různého pojetí kontextu, dosahu aktivovanosti zmíněných prvků, přiřazení sémantiky slovesa k prezentačnímu či kvalifikačnímu významu, popř. vymezení implikací slovesného významu. 8. Uvedení do jednoho z vlivných proudů textově orientované diskurzní analýzy zaměřené na sociální výzkum; 9. Nástin některých klíčových aspektů analýzy textu a diskurzu. 10. Nástin korpusové lingvistiky jako metody zkoumání různých oblastí a rovin jazyka (taxonomie korpusů, konkordanční a jiné nástroje, „corpus-based“ a „corpus-driven“ přístupy); 11. Aplikace korpusových metod v oblasti kontrastivního přístupu a v nově vznikajícím oboru, korpusové stylistice. 12. Fonetický a fonologický přístup k popisu řeči ve vztahu k systémové segmentaci a jejímu funkčnímu využití ve struktuře anglického jazyka, historický a typologický aspekt problematiky. 13. Hlavní varianty nelineárních přístupů (autosegmentální fonologie, metrická fonologie, feature geometry, teorie optimality) v popisu fonologické stavby jazyka s využitím artikulačních a akustických vlastností řeči; pojetí distinktivních rysů v různých koncepcích.</p> <p><b>Obsahová náplň předmětu:</b> Témata: 1. Issues in Lexicology: Lexical bundles (Klégr) 2. English Grammar and Cognitive linguistics I (Klégr) 3. English Grammar and Cognitive linguistics II (Klégr) 4. Historical Linguistics and Natural Morphology (Čermák) 5. Historical Sociolinguistics and Language Change (Čermák) 6. Vývojové fáze teorie aktuálního členění a současné směry dalšího vývoje (Dušková-Malá) 7. Potencialita v interpretaci aktuálněčlenské struktury (v porovnání angličtiny s češtinou) (Dušková-Šaldová) 8. Critical Discourse Analysis (Šaldová) 9. Approaches to text analysis – selected issues (Šaldová) 10. English corpus linguistics – sources and methods (Malá) 11. Contrastive English studies, corpus stylistics and corpus linguistics (Malá) 12. Principy popisu řeči ve vztahu k systémové segmentaci a jejímu funkčnímu využití ve struktuře angl. jazyka (Volín) 13. Využití artikulačních a akustických vlastností řeči v popisu fonologické stavby anglického jazyka (Volín)</p>		
<b>Studijní literatura a studijní pomůcky</b>	<p><b>Základní literatura:</b> Ad 1 Biber, D. (2006) <i>University Language. A corpus-based study of spoken and written registers</i>, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. Hyland, K. "As can be seen: Lexical bundles and disciplinary variation", <i>English for Specific Purposes</i>, Vol. 27, No. 1. (2008), pp. 4-21. Ad 2-3 Radden, G. – Dirven, R. (2007) <i>Cognitive English Grammar</i>, John Benjamins Publishing Co., Amsterdam, Philadelphia, 2007 Ad 4 Joseph, B. and R. Janda (2005) <i>The Handbook of Historical Linguistics</i>, Blackwell.</p>		

- Dressler, W. U. – W. Mayerthaler – O. Panagl – W.U.Wurzel (1987) *Leitmotifs in Natural Morphology*, Amsterdam: J. Benjamins.
- Ad 5
- Joseph, B. and R. Janda (2005) *The Handbook of Historical Linguistics*, Blackwell.
- Kemenade, A. van – Los B. (2006) *The Handbook of the History of English*, Blackwell.
- Ad 6
- J. Firbas, “Some Aspects of the Czechoslovak Approach to Problems of FSP”, *Papers on Functional Sentence Perspective*, 1974, str. 11-37
- Mathesius, V., “O takzvaném aktuálním členění větném”. *Čeština a obecný jazykozpyt*, Praha 1947, 234-242
- Chamonikolasová, J. – M. Adam, “The presentation Scale in the Theory of Functional Sentence Perspective”. *Patterns*, Faculty of Arts, Charles University in Prague, Modern Language Association (KMF), Prague 2005, 59-69
- Ad 7
- Firbas, J. (1994) “Substantiating Daneš’s view of givenness as a graded phenomenon”. In Čmejrková, S. and Štícha, F. (eds), *The Syntax of Sentence and Text*. Benjamins, Amsterdam and Philadelphia. Pp. 119-129.
- M. Adam, „Interpretative potentiality as a natural phenomenon within the theory of Functional Sentence Perspective“. *Sborník prací filosofické fakulty Brněnské university, Brno Studies in English* 33, Brno, Masaryk University 2008, str. 9-22
- Ad 8
- Fairclough, N. (2003) *Analysing Discourse. Textual Analysis for Social Research*, Routledge.
- Ad 9
- de Beaugrande, R., W. Dressler, *Introduction to Text Linguistics*, Longman, 1981
- Mann, W. C. and S. A. Thompson (1988). *Rhetorical Structure Theory: Toward a functional theory of text organization*. Text 8 (3)
- Coulthard M. (Ed.)(1994), *Advances in written text analysis*. London: Routledge.
- Ad 10-11
- McEnery, T., R. Xiao and Y. Tono (2006) *Corpus-Based Language Studies*. Routledge.
- Granger, S. – Lerot, J. – Petch – Tyson, S. (2003) *Corpus-based approaches to contrastive linguistics and translation studies*, Rodopi, Amsterdam, New York.
- Semino, E. and Short, M. (2004) *Corpus Stylistics: Speech, Writing and Thought Presentation in a Corpus of English Writing*, London: Routledge
- Biber, D. (2006) *University Language. A corpus-based study of spoken and written registers*. John Benjamins.
- Ad 12-13
- Durand, J. & Laks, B. (Eds.) (2002). *Phonetics, phonology, and cognition*. Oxford: Oxford University Press.
- Hayes, B., Kirchner, R. & Steriade, D. (2004). *Phonetically based phonology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Další doporučená literatura:*
- Ad 1
- Scott, Mike and Christopher Tribble (2006) *Textual Patterns : Key words and corpus analysis in language education*, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Sinclair, J., A. Mauranen (2006) *Linear Unit Grammar*, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Ad 2-3
- Langacker, R.W. (2008) *Cognitive Grammar. A Basic Introduction*, Oxford University Press.
- Ad 3
- Salmons, J. C. (1994). “Umlaut and plurality in Old High German. Some problems with a Natural Morphology account”. *Dia-chronica* , (11/2) , 213 29.
- Ad 4-5
- Mugglestone, L. (ed.) (2006) *The Oxford History of English*, Oxford University Press.
- Ad 6
- Firbas, J. (1992) *Functional Sentence Perspective in Written and Spoken Communication*, Cambridge University Press.
- Adam, M.(2008) *A Handbook of Functional Sentence Perspective*, 2. vyd. Brno: Masarykova univerzita.
- Svoboda, A., *Firbasian semantic scales and comparative studies*. *Patterns*, FF UK – KMF, Praha 2005, str.217-229
- Ad 7
- L. Dušková, „Vztahy mezi sémantikou a aktuálním členěním z pohledu anglistických členů Pražského lingvistického kroužku“. *Slovo a slovesnost* 69/2008, č. 1-2, s. 67-77
- Ad 8
- Wodak R. & P. Chilton (Eds.) (2007) *A New Agenda in (Critical) Discourse Analysis*. Revised 2nd edition, Amsterdam: Benjamins.
- Ad 9
- Salkie, R. (1995) *Text and Discourse Analysis*, Routledge.
- Hoey, M. (2001) *Textual interaction: an introduction to written discourse analysis*. Routledge.
- Ad 10-11
- Baker, P. (2006) *Using Corpora in Discourse Analysis*. Continuum.
- Stubbs. M. (1995) *Text and Corpus Analysis: Computer-assisted Studies of Language and Culture*. Oxford: Blackwell.

## Volitelné oborové semináře

### C – Charakteristika studijního předmětu nebo tématického bloku

<b>Název studijního předmětu</b>	<b>1: Anglická lexikologie</b>
<b>Způsob zakončení</b>	zápočet
<b>Další požadavky na studenta</b>	písemná práce
<b>Přednášející</b>	
prof. PhDr. Aleš Klégr	
<b>Stručná anotace předmětu</b>	
<p>Seminář má za cíl souborným způsobem podat přehled o disciplínách tvořících základ lexikologie anglického jazyka, tj. tvoření slov, lexikální sémantice a frazeologii, jakožto nedílné součásti synchronního popisu jazyka spolu s gramatikou a fonetikou/fonologií. Obsah semináře je strukturován následujícím způsobem: 1. Tvoření slov – základní pojmy; derivece; 2. Tvoření slov – kompozice; 3. Tvoření slov – derivece bez afixace; 4. Tvoření slov – morfologické neologismy, okrajové procesy; 5. Lexikální sémantika – základní pojmy, teorie polí, komponentová analýza; 6. Lexikální sémantika – relační analýza, kognitivní přístup; 7. Lexikální sémantika – paradigmatické lexikální vztahy; hyponymie, meronymie; 8. Lexikální sémantika – synonymie, antonymie; 9. Lexikální sémantika – polysémie, homonymie; 10. Frazeologie – základní pojmy, klasifikace frazémů/idiomů; 11. Frazeologie – neidiomatické frazémy; 12. Frazeologie – lexikální a kolokační (nepropoziční) idiomy; 13. Frazeologie – propoziční idiomy.</p>	
<b>Odborná literatura</b>	
<p><b>Základní:</b>  Lipka, L. (2002) <i>English Lexicology</i>, Narr.  Plag, I. (2003) <i>Word-formation in English</i>, Cambridge UP.  Cruse, A. (2004) <i>Meaning in Language</i>, Oxford UP (2<sup>nd</sup> ed.).  Murphy, M. L. (2003) <i>Semantic relations and the lexicon</i>, Cambridge UP.  Čermák, F. (2007) <i>Frazeologie a idiomatika česká a obecná (Czech &amp; general phraseology)</i>, Karolinum.</p> <p><b>Další doporučená:</b>  Aitchison, J. (1994) <i>Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon</i>, Blackwell.  Cowie, A. P. (ed.) (2001) <i>Phraseology</i>, Oxford UP (2<sup>nd</sup> ed.).  Jones, S. (2002) <i>Antonymy: A Corpus-based Perspective</i>, Routledge.  Lehrer, A. (1974) <i>Semantic Fields and Lexical Structures</i>, North-Holland.  Wray, A. (2002), <i>Formulaic language and the lexicon</i>, Cambridge UP.</p>	

### C – Charakteristika studijního předmětu nebo tématického bloku

<b>Název studijního předmětu</b>	<b>2: Anglická historická lingvistika</b>
<b>Způsob zakončení</b>	zápočet
<b>Další požadavky na studenta</b>	písemná práce
<b>Přednášející</b>	
doc. PhDr. Jan Čermák, CSc.	
<b>Stručná anotace předmětu</b>	
<p>Seminář má za cíl souborným způsobem podat přehled o základních metodách, přístupech a tématech historické jazykovědy v aplikaci na stěžejní problematiku historického vývoje anglického jazyka od pragermánštiny po současnost. Obsah semináře je strukturován následujícím způsobem: Změna a variace v jazyce. Metody historické lingvistiky. Změna na fonologickém plánu. Změna v morfologii a faktor analogie. Syntaktická změna. Lexikálně-sémantická změna. Historické proměny tvoření slov. Jazyky v kontaktu. Základní koncepce výkladu vývoje jazyka – shrnutí.</p>	
<b>Odborná literatura</b>	
<p><b>Základní:</b>  Denison, David. <i>English Historical Syntax</i>. London: Longman, 1993  Hogg, Richard, Denison, David. <i>A History of the English Language</i>. Cambridge University Press, 2006.  Lass, Roger. <i>The Shape of English</i>. London: J. M. Dent, 1987.  McMahon, April M.S. (1994, 2002). <i>Understanding Language Change</i>. Cambridge University Press, 1994, 2002.  Millward, C. M. <i>A Biography of the English Language</i>, 2nd ed., Harcourt Brace, 1996.</p> <p><b>Další doporučená:</b>  Aitchison, Jean. <i>Language Change: Progress or Decay</i>. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.  Anttila, Raimo. <i>Historical and Comparative Linguistics</i>. 2nd ed., Amsterdam: Benjamins, 1989.  Lehmann, W. P. <i>Historical Linguistics</i>. 3rd ed., Routledge 1992.  Strang, B. M. H.: <i>A History of English</i>. London, 1970.</p>	

<b>C – Charakteristika studijního předmětu nebo tematického bloku</b>			
<b>Název studijního předmětu</b>	<b>3: Zvuková stavba mluveného diskurzu</b>		
<b>Způsob zakončení</b>	zápočet	<b>Forma výuky</b>	seminář
<b>Další požadavky na studenta</b>	aktivní účast v diskusích přednesení zadaného referátu/písemná práce		
<b>Vyučující</b>	PhDr. Jan Volín, Ph.D.		
<b>Stručná anotace předmětu</b>	<p>Cílem předmětu jsou vybrané problémy vztahu myšlení a artikulované řeči. <i>Program zahrnuje následující bloky témat:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- otázka mentálních reprezentací lingvistických jednotek v mysli uživatele jazyka,</li> <li>- faktory podmiňující používání různých forem a stylů jazyka i řeči (kvalita dikce, volba výslovnostních forem) vzhledem k funkci projevu, typu posluchače a prostředí,</li> <li>- způsoby vyjádření záměru, vztahu a nálady mluvčího (přesnost artikulace, respektování výslovnostní normy, emotivita a expresivita ve výslovnosti),</li> <li>- percepce řeči v různých jazykových rovinách včetně vnímání postojové modality.</li> <li>- proces osvojování řeči, vztah rozvoje řeči a sociálního prostředí, interference mateřštiny při osvojování zvukového plánu dalšího jazyka; využití hierarchizace distinktivních rysů a teorie neúplných specifikací v popisu problematiky</li> </ul> <p>Vybrané aspekty problematiky jsou v rámci semináře dokládány fonetickými analýzami různých typů projevů.</p>		
<b>Studijní literatura a studijní pomůcky</b>	<p>Handel, S. (1989). <i>Listening</i>. Cambridge, Mass.: MIT Press.  Levelt, W. J. M. (1989). <i>Speaking: From intention to articulation</i>. Cambridge, Mass.: MIT Press.  Local, J., Ogden, R. &amp; Temple, R. (2005). <i>Phonetic interpretation: papers in laboratory phonology VI</i>. Cambridge: Cambridge University Press.  McQueen, J. M., Cutler, A. (2001). „Spoken word access processes: An introduction“. <i>Language and cognitive processes</i> 16 (5/6), pp. 469-490.  Pisoni, D. B., Remez, R.E. (Eds.) (2005). <i>The handbook of speech perception</i>. Oxford: Blackwell.  Wooffitt, R. (2005). <i>Conversation Analysis and Discourse Analysis</i>. London: Sage Publications  Yavas, M. (1994). <i>First and second language phonology</i>. San Diego: Singular.</p>		

<b>C – Charakteristika studijního předmětu nebo tematického bloku</b>			
<b>Název studijního předmětu</b>	<b>Volitelný oborový seminář 4</b>		
<b>Způsob zakončení</b>	zápočet	<b>Forma výuky</b>	seminář
<b>Další požadavky na studenta</b>			
<b>Vyučující</b>			
<b>Stručná anotace předmětu</b>	<p>Seminář si doktorand volí podle tematického zaměření disertační práce z DSP příbuzného (lingvistického či filologického) oboru.</p>		
<b>Studijní literatura a studijní pomůcky</b>			

<b>Da – Personální zabezpečení studijního programu (studijního oboru) – přehled</b>	
<b>Vysoká škola</b>	Univerzita Karlova v Praze
<b>Součást vysoké školy</b>	Filozofická fakulta
<b>Název studijního programu</b>	P 7311 Anglistika-amerikanistika
<b>Název studijního oboru</b>	ANGLICKÝ JAZYK
<b>Složení oborové rady</b>	
<p><b>předseda:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prof. PhDr. Aleš KLÉGR</li> </ul> <p><b>členové interní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doc. PhDr. Jan ČERMÁK, CSc.</li> <li>• prof. PhDr. Libuše DUŠKOVÁ, DrSc.</li> <li>• doc. PhDr. Jarmila MOTHEJZÍKOVÁ, CSc.</li> <li>• PhDr. Markéta MALÁ, Ph.D.</li> <li>• PhDr. Pavlína ŠALDOVÁ, Ph.D.</li> <li>• PhDr. Jan VOLÍN, Ph.D.</li> <li>• prof. PhDr. Eva HAJIČOVÁ, DrSc.</li> </ul> <p><b>členové externí:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prof. PhDr. Jarmila TÁRNYIKOVÁ, CSc. (<i>Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta</i>)</li> <li>• doc. PhDr. Ludmila URBANOVÁ, CSc. (<i>Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta</i>)</li> <li>• doc. PhDr. Jana CHAMONIKOLASOVÁ, Ph.D. (<i>Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta</i>)</li> <li>• doc. PhDr. Renata POVOLNÁ, Ph.D. (<i>Masarykova univerzita v Brně, Pedagogická fakulta</i>)</li> </ul>	
<b>Přehled přednášejících</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prof. PhDr. Aleš KLÉGR</li> <li>• prof. PhDr. Libuše DUŠKOVÁ, DrSc.</li> <li>• doc. PhDr. Jan ČERMÁK, CSc.</li> <li>• PhDr. Jan VOLÍN, Ph.D.</li> <li>• PhDr. Markéta MALÁ, Ph.D.</li> <li>• PhDr. Pavlína ŠALDOVÁ, Ph.D.</li> </ul>	
<b>Školitelé</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prof. PhDr. Aleš KLÉGR</li> <li>• prof. PhDr. Libuše DUŠKOVÁ, DrSc.</li> <li>• doc. PhDr. Jan ČERMÁK, CSc.</li> <li>• doc. PhDr. Jarmila MOTHEJZÍKOVÁ, CSc.</li> <li>• PhDr. Markéta MALÁ, Ph.D.</li> <li>• PhDr. Pavlína ŠALDOVÁ, Ph.D.</li> <li>• PhDr. Jan VOLÍN, Ph.D.</li> </ul>	